Bogotá D.C. Julio 20 de 2024

Cuenta de Cobro No 004

**Fundación Amigos del Teatro Mayor**
NIT. 890.912.395-7

**DEBE A:**
**Juan Pablo Rodriguez Ortiz**
C.C 1110592643 de Ibagué -Tolima
RUT: 14749431719

Por el Concepto de: Prestación de servicios artísticos participación como instrumentista de la (Orquesta filarmónica juvenil ), en el marco del convenio de asociación 116 de 2024, del 1 al 30 de julio de 2024.

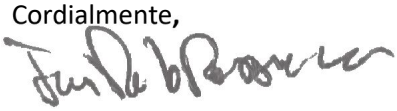
La suma de: $2.056.787 (dos millones cincuenta y seis mil setecientos ochenta y siete pesos m/cte.)

Declaro que:

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| SOY RESIDENTE EN COLOMBIA* | **SI** | X | **NO** | |
| MIS INGRESOS SON OBTENIDOS POR CONCEPTO DE SALARIOS, COMISIONES, VIATICOS, HONORARIOS O SERVICIOS PERSONALES | **SI** | X | **NO** | |
| RESPONSABLE DE IVA | **SI** | | **NO** | X |
| ME ENCUENTRO AFILIADO AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL Y CUMPLO CON EL PAGO DE APORTE. | **SI** | X | **NO** | |
| SOY DECLARANTE DE RENTA EN COLOMBIA | **SI** | | **NO** | X |
| ESTOY OBLIGADO A PRESENTAR FACTURA ELECTRÓNICA | **SI** | | **NO** | X |
| **Si usted en colombiano o nacionalidad Colombiana y actualmente se encuentra fuera del país favor verificar si es residente en Colombia* | | | | |

| **APLICACIÓN DE RETENCIÓN EN LA FUENTE - DECRETO 2231 DE 2023** | |
|---|---|
| *(UNICAMENTE PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS)*<br>*MARQUE CON UNA X LA OPCIÓN QUE CORRESPONDA* | |
| EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁ DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO TOMANDO EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y NO DESCONTARE COSTOS Y GASTOS - ARTÍCULO 103 ET (RETEFUENTE ART 383 ET) | N/A |
| EN MI DECLARACIÓN DE RENTA MIS INGRESOS SERÁN DEPURADOS EN LA CEDULA DE RENTAS DE TRABAJO Y NO TOMARE EL BENEFICIO DEL 25% DE RENTA EXENTA Y DESCONTARE COSTOS Y GASTOS- ARTÍCULO 103 ET (RETENCIÓN TARIFA GENERAL) | N/A |

Cordialmente,



**Nombre: Juan Pablo Rodriguez Ortiz**
C.C. 1110592643 de Ibagué -Tolima
Telefono: 3227547812
Correo: juanpablo9805@outlook.es
Banco: Bancolombia
Tipo de cuenta: Ahorros
No. cuenta: 61900000833



# CONVENIO 116 DE 2024

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
## FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

ofb Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ

# Julio 2024

# CONVENIO 116 DE 2024

## ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ
## FUNDACIÓN AMIGOS DEL TEATRO MAYOR

EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS DE ACTIVIDADES

Orquesta Filarmónica de Bogotá

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

BOGOTÁ



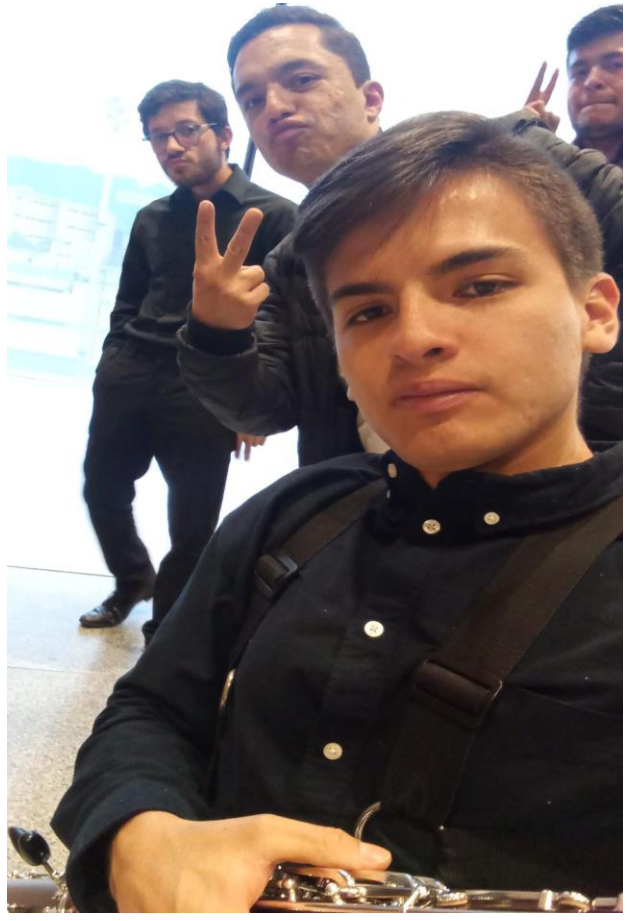
ACTIVIDAD: Ensayo quinteto de maderas
FECHA: 03 de julio
LUGAR: sala otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá




ACTIVIDAD: ensayo quinteto de maderas
FECHA: 09 de julio
LUGAR:TTF

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: concierto
FECHA: 12 de julio
LUGAR: Ágora Corferias

Orquesta Filarmónica de Bogotá



ACTIVIDAD: ensayo tutti
FECHA: 18 de julio
LUGAR: sala otto

Orquesta Filarmónica de Bogotá

# Certificado de Aportes

Se certifica que JUAN PABLO RODRIGUEZ ORTIZ identificado(a) con CC 1110592643 realizó los siguientes aportes al Sistema de Seguridad Social:

**RODRIGUEZ ORTIZ JUAN PABLO CC 1110592643**

| Periodo | | Clave | | Planilla | | Novedades | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pensión | Salud | Pago | Planilla | Tipo | Fecha Pago | ing | ret | tde | tae | tdp | tap | vsp | cor | vst | sln | ige | lma | vac | avp | vct | irl | vip |
| 2024-07 | 2024-07 | 789655580 | 9469088393 | I | 2024-07-22 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| Riesgo | Administradora | Días | Tarifa | IBC | Cotización |
|---|---|---|---|---|---|
| AFP | PORVENIR | 30 | 16% | $1,300,000 | $208,000 |
| ARL | ARL SURA | 30 | 1.044% | $1,300,000 | $13,600 |
| EPS | NUEVA E.P.S. | 30 | 12.5% | $1,300,000 | $162,500 |

Este certificado se expide el día 2024-07-20 a las 12:12.

# Planilla por Administradora

## ARL SURA

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

| Identificación | dv | Razon Social | Clase Aportante | Sucursal Principal | Direccion | Ciudad-Departamento | Teléfono | Exonerado SENA e ICBF |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CC 1110592643 | | RODRIGUEZ ORTIZ JUAN PABLO | INDEPENDIENTE | PRINCIPAL | calle 44 # 7-77 | BOGOTA-BOGOTA D.E. | 2742084 | No |

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

| Periodo | | Clave | | Tipo | Fecha | | Pago | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Pensión | Salud | Pago | Planilla | Planilla | Limite | Pago | Banco | Dias Mora | Valor |
| 2024-07 | 2024-07 | | 9469088393 | I | 2024/08/13 | | | 0 | |

**LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES**

| EMPLEADO | | | | | | | NOVEDADES | | | | | | | | | | | | | | | SALARIO | | ARL | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Tipo id | No id | Nombre | Tipo Cotizante | Subtipo Cotizante | Extranjero | Temp. Ext. | ing | ret | tde | tae | tdp | tap | vsp | cor | vst | sln | ige | lma | vac | avp | vct | irl | vip | Valor | Integral | Dias | IBC | Tarifa | Clase Riesgo | Valor Cotizacion |
| CC | 1110592643 | RODRIGUEZ ORTIZ JUAN PABLO | Independiente con contrato de prestación de servicios superior a 1 mes | | No | No | | | | | | | | | | | | | | | | | | $1,300,000 | No | 30 | $1,300,000 | 1.044% | 2 | $13,600 |
| **Total** | **Afiliados( 1)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **$13,600.00** |

**AUTOLIQUIDACIÓN DE APORTES DEL PERIODO**

| Renglón | Concepto | IBC | Cotización Obligatoria |
|---|---|---|---|
| 31 | Total Aportes | $1,300,000 | $13,600 |
| 32 | Menos Incapacidades | $0 | $0 |
| 34 | Menos Cot. otros riesgos | $0 | $0 |
| 35 | Vr. Aportes Netos | $0 | $13,600 |
| 36 | Vr. Intereses Mora | $0 | $0 |
| 37 | Vr. Aportes + Intereses | $0 | $13,600 |
| 38 | Menos Saldo a Favor | $0 | $0 |
| 39 | Total a Pagar | $0 | $13,600 |

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. | BOGOTÁ Orquesta Filarmónica de Bogotá

**Convenio de Asociación 116 de 2024**
**Orquesta Filarmónica de Bogotá**
**Fundación Amigos del Teatro Mayor**

TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

**Informe de actividades ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL**

| | | **Periodo** | **JULIO** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Nombre** | **Instrumento** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **21** | **22** | **23** | **24** | **25** | **26** | **27** | **28** | **29** | **30** | **Observaciones** |
| Luisa Fernanda Peña Ojeda | Flauta | | | | E | | | | | E | | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Andrés Felipe Franco Rojas | Flauta | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Luisa María Acero Laverde | Oboe | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Daniela Cáceres Sarmiento | Oboe | | | | E | | | | | E | | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Julián Casas Patiño | Clarinete | | | | | | | | | E | | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Ruben Dario Cardona Fraile | Clarinete | | | | E | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Juan Pablo Rincón Hernández | Fagot | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Juan Pablo Rodíguez Ortíz | Fagot | | | | ET | | | | | E | | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Juan David Carvajal Vasquez | Trompeta | | | | E | | | | | E | | | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Joao Aldair Castro Pajaro | Trompeta | | | | E | | | | | E | | | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Juan Sebastián Cárdenas Luna | Corno | | | | E | | | | | E | | | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Laura Sofía García Gómez | Corno | | | | E | | | | | E | | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Julian Eduardo García Peña | Timbal | | | | E | | | | | E | | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Jhon Braian Jerez Monroy | Violín | | | | | | | | E | E | ET | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Juan David Flórez Patiño | Violín | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Juan Pablo Correa Gutiérrez | Violín | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Andrés Felipe Montes Herrera | Violín | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Fernando Hincapié Orjuela | Violín | | | | | | | | E | E | E | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Jessica Stephanya Soruco | Violín | | | | | | | | E | E | E | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Lianer Camila Bosch Coral | Violín | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Laura Vanessa Quiñones Celis | Violín | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Lennin Andrés Martinez Pautt | Violín | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Esteban Julián Álvarez Pava | Violín | | | E | | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Iván Gustavo López | Violín | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Sergio Mendoza Rocha | Violín | | | E | | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| María Camila Muñoz Gil | Violín | | | | | | | | E | E | E | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Daniel Santiago Tarazona Vera | Violín | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Deyssy Marcela Rico Heredia | Viola | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Elver Edilson Jara Hernández | Viola | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Stefanie Alexandra Villamil Acosta | Viola | | | E | | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Santiago Rowlands Rivera | Viola | | | | | | | | E | E | ET | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Marcelo Esteban Cárdenas Vásquez | Viola | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Maria Paula Casas Guzmán | Violonchelo | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Johan Alberto Rojas Lara | Violonchelo | | E | E | E | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Ángel Alexandro Brand Ibáñez | Violonchelo | | | | | | | | E | E | E | E | C | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Mariana Krejci Murillo | Violonchelo | | | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Cristian Camilo Perez Pertuz | Violonchelo | | | E | | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Pedro Alejandro Rico Heredia | Contrabajo | | E | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Geison Steven Mora Reyes | Contrabajo | | | E | | E | C | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |
| Kenyer Santiago Quintero Rincón | Contrabajo | | E | | | | | | | | | | | | | | E | E | E | E | | C | | | | | | | | | | |

La coordinación de la agrupación, certifica mediente este documento la participación de los artistas en las siguientes actividades:
E: ensayo presencial
C: concierto presencial
T: Llegada tarde a ensayo y/o Concierto
S: proyecto especial

Julian A. Vargas. P

FIRMA DE COORDINADOR